



杯澳公立學校

周年校務報告 2019/2020 年度

大嶼山貝澳羅屋村 2 號

電話:29841189 傳真:29842445 網址: <http://www.buiosch.edu.hk> 電郵: buioschool@hotmail.com

辦學宗旨

因材施教，有教無類，重視學生群性發展。

學校資料

【學校簡介】

杯澳公立學校為政府資助之津貼小學，建校於 1952 年，前身為兩所分別位於貝澳咸田村及新圍村之鄉村小學。校址之土地由本區居民捐贈，原校舍亦為村民合力建成。針對學校發展及學生需要，本校於 93 年成立家長教師會，98/99 年度轉行全日制。校舍改善工程於 2003 年完成，目前擁有課室 6 個、電腦室 2 個、圖書館、多用途學習室、英語室、輔導室及籃球場。本校近年取錄較多非華語學生，目前約佔全校學生之七成半，為提升學生的語文水平及適應以中文為主要學習語言，於 04/05 年度開始以學習支援津貼(新資助模式)增聘教師以加強課後學習指導及照顧學習差異，並致力發展校本之中、英文課程。07/08 年度由小一開始推行以普通話教中文，目前所有年級均採用普教中。配合政府校本管理的政策，本校於 2011 年成立法團校董會。

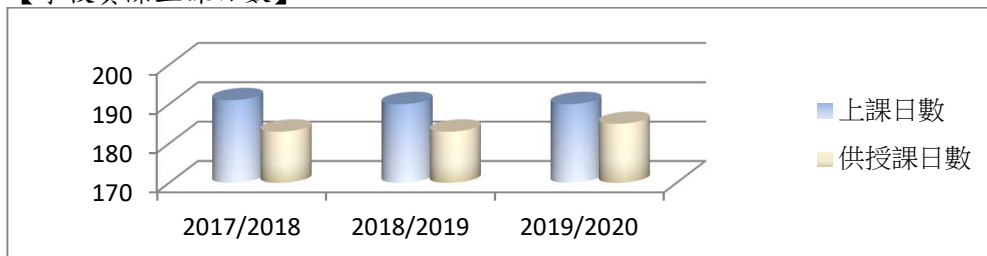
【學校管理】

本校法團校董會於 2011 年 8 月 31 日年成立。

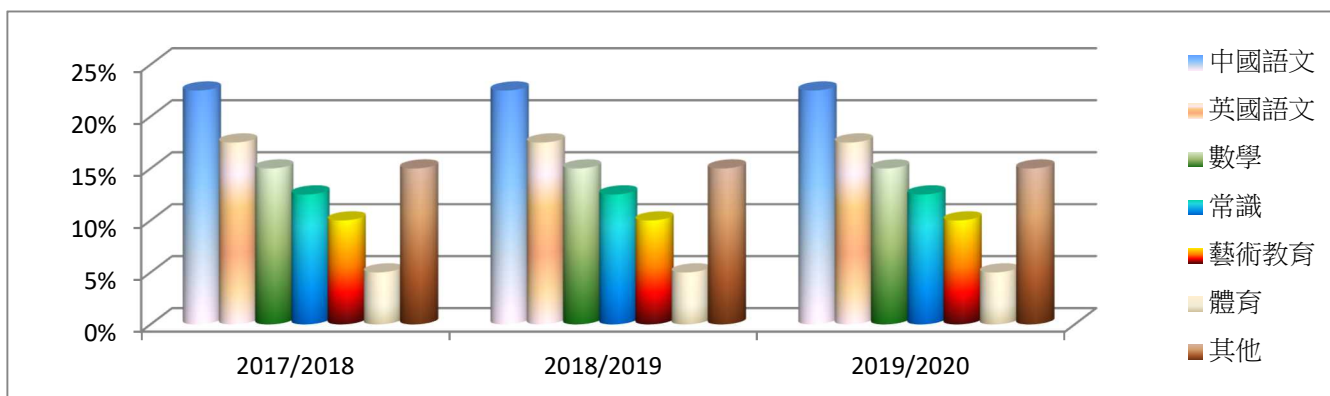
法團校董會成員：

年度	常任校董	校長	獨立校董	家長代表	教師代表	校友校董
17/18	5 (42%)	1 (8%)	1 (8%)	2 (17%)	2 (17%)	1(8%)
18/19	5 (42%)	1 (8%)	1 (8%)	2 (17%)	2 (17%)	1(8%)
19/20	5 (42%)	1 (8%)	1 (8%)	2 (17%)	2 (17%)	1(8%)

【學校實際上課日數】



【授課時間比率】



學生資料

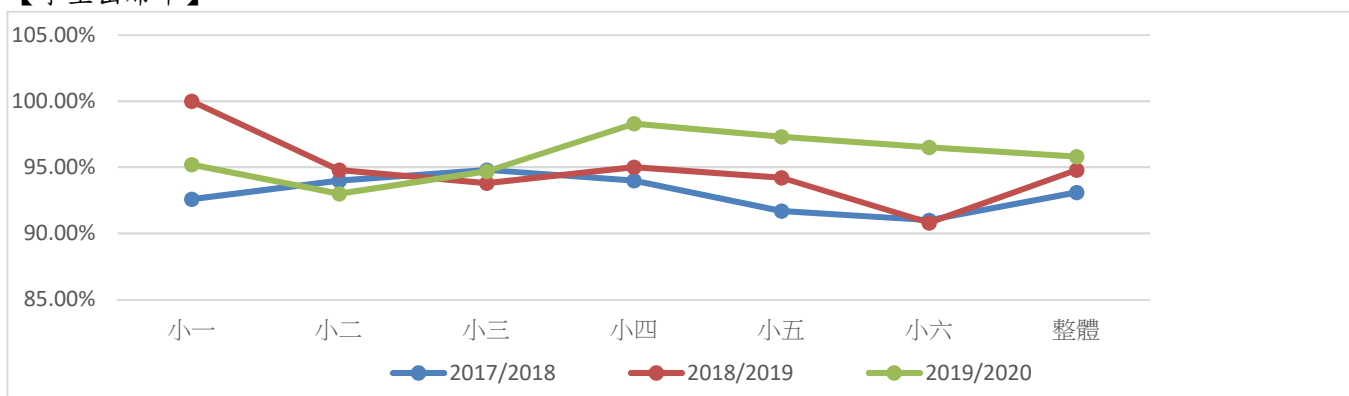
【班級組織】(截止 2020 年 8 月 31 日)

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	1	1	1	1	1	1	6
男生人數	13	7	15	13	14	9	71
女生人數	11	19	12	12	11	15	80
學生總數	24	26	27	25	25	24	151

【非華語學生統計】

	小一	小二	小三	小四	小五	小六
非華語	12	19	13	17	17	19
華語	12	7	14	8	8	5
全班總數	24	26	27	25	25	24
全校總數	非華語		97		64%	
	華語		54		35.6%	

【學生出席率】



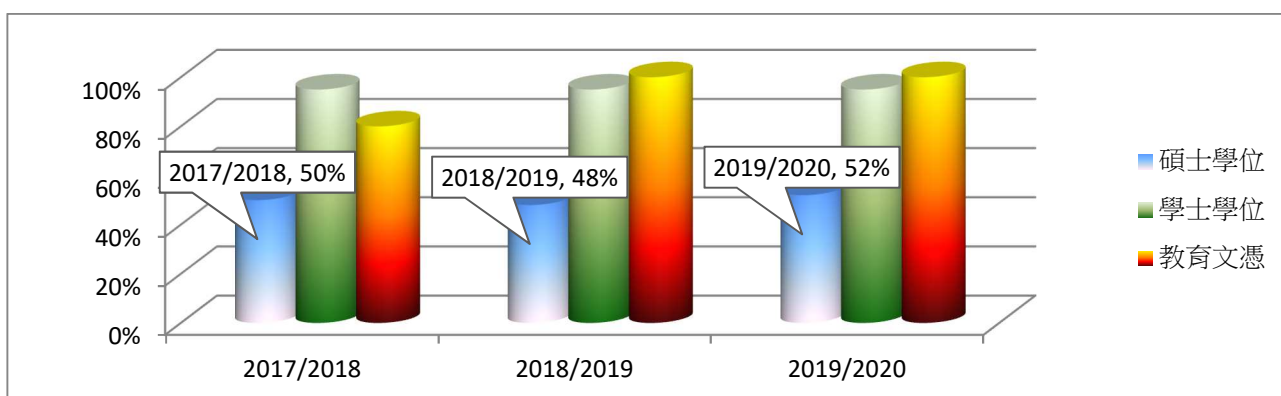
教師資料

【教師人數】

年度	常額教師	外籍英語教師	駐校社工	合約教師	總數
17/18	12	3.5	1	4+0.4	20.9
18/19	13	3.5	1	4+0.6	22.1
19/20	15	2	1	2+0.5	20.5

【教師學歷】

教師所持學歷百分率

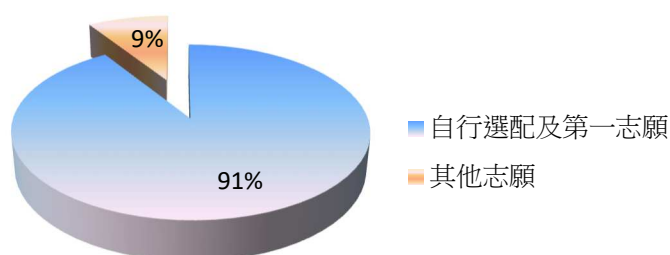


【學生表現】

校際及公開比賽獎項及公開試：【因疫情關係，下學期校際比賽全部取消】

比 賽	獎 項
第 17 屆【海洋大探險】兒童繪畫比賽	銀星獎(何宇軒)
第 71 屆學校朗誦節	5 項優良獎狀及 2 項良好獎狀
大嶼山區小學校際田徑比賽	個人項目 1 項冠軍、3 項亞軍、1 項季軍、1 項殿軍
大嶼山區小學校際足球比賽	男子組殿軍、傑出運動員(趙梓賢) 女子組冠軍、傑出運動員(陳穎晴、倪詠)
2019-2020 足球挑戰日	冠軍
離島區青少年小型足球賽	亞軍
全港小學校際五人足球賽	亞軍
九龍城盃 u12	亞軍
九龍城盃 u8	亞軍
元旦盃 五人足球賽 2020 u12	亞軍
中港 5 人足球香港公開賽(2012 組)	盃賽季軍
大嶼山區小學校際籃球比賽	男子組殿軍、傑出運動員(趙梓賢) 女子組季軍、傑出運動員(夏安珩)
融和獎學金	小六陳襄、羅韻晴、黃悅、小五馬穎詩

升中派位：19/20 年度小六學生共 23 名，升中派位之有關統計如下：



學校工作計劃報告及檢討

關注事項 1：優化校本課程及教學模式，鞏固兩文三語的能力

策略/工作	成效	跟進
<p>1. 優化工學校特色的中文校本課程——由低年級中文課程開始，逐年進行有關之優化</p> <p>一年級開始，以密集式教拼音及大量朗讀故事來強化學生的聽說普通話能力。二年級學期初，仍需鞏固拼讀。</p> <p>二年級由支援老師吳老師進行每週一次的說話課，主要通過朗讀詩歌、拼讀聽寫等鞏固學生拼音。</p> <p>三四五年級引入戲劇教學以提升學生的普通話運用能力-三四五年級中文教師每學年至少挑選二篇文章(任教教師亦可與中文閱讀及說話課教師互相配合)，改編成為對話形式，讓學生通過角色扮演，達到多說普通話的目的。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 一年級上學期合班，已完成拼音教學。下學期分組做三、四素句。吳老師會與學生做中文評估、說話練習。 ● 小一學期末學生能認識整套拼音並能以拼音之輔助朗讀兒歌。因停課關係，學生的遺忘率較高，故下學年將繼續鞏固拼音。 ● 三四五年級之中文課完成課程中的戲劇教學部分。 	<p>因疫情原因，本學年暫停。20/21學年繼續實施。</p>
<p>2. 建立良好的閱讀習慣及策略</p> <p>午讀課-中文科教師進入大班及抽離小組進行午讀。B組午讀教師可帶領學生閱讀增潤冊。本學年盡量安排科任老師入班與學生午讀。</p> <p>B組主要朗讀校本課程，通過多次朗讀，提高學生中文語感。A組則帶領學生自行閱讀中文書籍，提高學生閱讀能力。6B組朗讀課文與課外閱讀交叉進行。一年級讀誦讀本。</p> <p>一、二年級中文閱讀課進行分層閱讀，以此監控學生的閱讀進</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 一二年級原安排 6 至 7 個單元主題，但因疫情原因，分別只教授了 3 至 4 個單元。停課期間，鄭小姐分別用普通話及粵語錄製了 7 個故事短片，隨停課期間功課上載至校網，供學生觀看。 ● 因下學期疫情關係，午讀課改為利用 ZOOM 的軟件進行科任老師帶領閱讀。詳情可見《19/20 中文科網課總結》。 ● 能訂定小一、小二分層閱讀模式及閱讀水平，並能在評估中反映學生的閱讀水平有所提高。 	<p>餘下未教授的單元，將在 20/21 學年重新重整安排。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>度;其他年級之閱讀課以繪本教學及層階書為主。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 一年級共 21 位學生進行後測(三位學生缺席,一位插班生),與前測相比,共 17 位學生進步,進步率達 85%。二年級共 22 位學生進行後測(四位學生缺席),當中分數超過 13 分的有 7 位,7 至 12 分的有 10 位。校本問卷顯示,77.1%的學生喜歡中文閱讀課。 	
<p>3. 高年級學生利用拼音輸入法,提升認字或寫作能力,幫助學生學習中文。</p> <p>5A 組非華語、5B 都有進行拼音輸入法訓練,每週可打一篇文章;5B 教師會提供填空形式的文章,請學生先填充再打字,5A 學生可自己作文打字。4B 亦有安排打字的功課。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 高年級學生於學期末均能展示成果,如列印一篇電子版作文。上學期高班利用拼音輸入法進行中文寫字,但因疫情關係,無法利用學校電腦完成。停課期間 4B 班級則利用 google 文件進行拼音輸入法寫作。 	<p>下學年將繼續在高年級實行。</p>
<p>4. Drama Workshop</p> <p>To run 4 sequences of ten 50-minute after-school drama workshops for 15 P4-6 students, aiming at confidence building and stage management through fables and drama games.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Highly successful, helped them to build up their confidence, teamwork and speaking skills. Good for their vocabulary building and facilitate their memorization skills and voice projection. They did well on poem performing and the use of emotive language which can also be useful in their writing. 	<p>Host the same workshop next year, materials will be designed by the new NET.</p>
<p>5. Drama Course</p> <p>To hire a drama tutor to run a 12-session drama course for 14 P6B students, aiming at promoting better written and spoken English through story analysis, script writing and stage performance.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Due to class suspension (Covid-19), the course has not been carried out. 	<p>Will look for opportunity for a drama course.</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>6. Drama Mentor Group</p> <p>To run a 12-session drama class for 14 P1-6 students (Ms Cheung's and Mr Tsui's mentor groups), aiming at confidence and teamwork building through props making, African drum playing, singing and dancing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> The Lion King's theme song "Hakuna Matata" has been taught and practiced with dance and drums. Older students led discussions on costumes, props and dance with reference to similar small-scaled productions. Students liked the class and most of them showed greater confidence and better teamwork. 	<p>More techniques on singing and speaking on stage would be taught aiming at a complete show. The panel will look for opportunity to put the show on stage in the future.</p>
<p>7. 參與教育局及港大合辦校本數學支援</p> <p>為了讓本校的校本數學課程有更好的發展,提升非華裔學生數學的學與教。本組參加了教育局舉辦的校本專業支援計劃。支援重點如下:立體圖形(P6)、面積(P5)、除法(P2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> 根據持分人問卷教師部份,有 73%數學教師同意校本支援能幫助本校的數學科課程發展,可見成效斐然,來年將繼續申請相關支援。 	<p>來年將繼續申請相關支援。</p>
<p>8. 微焦觀課及課研的配合</p> <p>本年度課研的重點:提升提問技巧。我們會分三個階段進行,每一個階段會由一至兩位老師負責。負責老師先選擇一個課題,然後會在共同備課時段內與數學組的其他老師一同研習,以合適的提問技巧來引起學生對課題的興趣。</p> <p>在共同備課後,老師會把技巧實際運用於課堂內,並會用攝錄機記錄下來。在接著的共同備課時段播放重點片段,共同討論及檢討。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 由於下學期停課,所以王老師的課研安排至 20/21 學年方進行。 	<p>由於下學期停課,所以王老師的課研安排至 20/21 學年方進行。</p>
<p>9. 共同備課會</p> <p>共同備課會每周一次,本年度的備課的重點是:提問技巧的課堂設計、課研的預備、錄影觀課及研習、查簿後的跟進,及優質課業分享等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 由於下學期停課,共同備課會只於上學期及下學期最後一個月進行。 	<p>由於下學期停課,共同備課會只於上學期及下學期最後一個月進行。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>10. 配合小學數學修訂課程</p> <p>本年度為修訂課程的首年，本校的一年級會首先改用「名創教育」課本以作配合。我們會檢視此出版社是否適合本校採用。並於下年度購書前作檢討。</p> <p>此外，我們亦會比較新舊課程的內容，適當地修訂本年度的教學課程，讓下年度的數學教學能順利過度。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 鑑於「名創教育」課本未能配合校本的需要，尤其電子上的支援。因此，本學年重新啟動了選書程序。 ● 根據各項的評語，數學組的老師認為相比其他各個出版社，現代教育研究社的數學課本較為適合本校的學生。 	<p>為免影響各級原來課本的銜接性，我們決定於 20/21 學年，會先會在小一、小二及小四轉用現代教育研究社的課本，然後會按照教育局的建議逐步轉書。</p>
<p>11. 進行以生態為主題的專題研習/設計，以提高學生的學習興趣，並增強其解難及合作能力。學生需運用資料收集及分析等技巧</p> <p>小一：我們的社區 小二：農耕體驗 小三：濕地探究 小四：蝴蝶認識 小五：鳥類認識 小六：生態循環探究:生態球或魚菜共生</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情引致停課的關係，所有的生態活動都未能進行。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>12. Innopower 設計的社區課程</p> <p>目標班級為四年級，上學期於自主課及部分常識課實行，活動圍繞認識社區的主題，如「杯澳公立學校的過去與未來」、「真人圖書館」、「貝澳考察」、「商店訪談」和「沙灘拾趣」等活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 上學期於自主課及部分常識課實行，活動圍繞包括認識社區的主題，如「杯澳公立學校的過去與未來」、「真人圖書館」、「貝澳考察」、「商店訪談」和「沙灘拾趣」等活動，學生反應踴躍。 	<p>因 2019-2020 學年下學期停課的關係，原定課程內容順延至 2020-2021 學年上學期。</p>
<p>13. 透過音樂協作班，豐富學生學習經驗，發展學生的音樂意念</p> <p>聘請導師於每個年級的音樂課其中一個單元加入音樂協作教學(小一至三:非洲鼓、小四至小六:無伴奏合唱)。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生參與演出。學生踴躍參與學習活動，70%在課堂表現良好，投入演奏 ● 老師觀察所得，超過七成學生學習表現良好，學生踴躍參課堂活動，投入演奏，能達標。 	<p>因學校財務問題，來年度一至五年級均未能安排音樂協作班，而為豐富學生學習經驗，建議低小老師於 20/21 年度上學期，每星期用一節課自行教授非洲鼓演奏；四至五年級的老師則需於下學期教授口風琴吹奏。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>14. 體育科的協作教學</p> <p>聘請游泳教練與我校老師協作上體育課，教授游泳技巧。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 上學期已進行小四至小六游泳協作教學及評分，效果良好，下學期則因疫情停課而取消。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>15. 重整體育課程</p> <p>學期末開展重整工作，將由小一課程開始。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 暫時只於上學期進行優化體育課課程。 	<p>因疫情關係，下學期未能進行重整工作，將於暑假前開展。</p>
<p>16. 學生利用環保物料製作玩具</p> <p>學生利用環保物料製作玩具在課堂浸入環保元素，學生自己決定使用材料，免除過量使用美術包。</p> <p>學生可以自己收集所需材料，過程中發揮創意。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 超過50%學生和家長喜歡。 	<p>下學年可以增加學生的參與度及學習動機。</p>
<p>17. 高年級的成長課以建立正面的價值觀和積極的人生態度，以協助學生確立人生方向和意義為學習框架</p> <p>透過與學生討論及探討時間、金錢的運用、溫習的方法、夢想、升中的轉變等，協助學生自我探索，跳出自我，建立正面的價值觀和積極的人生態度。例如小五進行<<時間投資大拍賣>>，協助學生澄清個人的目標及理想。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 五六年級課堂運作大致正常，但要兼顧課堂秩序問題而令成效大打折扣。 	<p>下學年繼續優化此項目。</p>
<p>18. 低年級的成長課以培養學生自主學習的能力、習慣，以協助學生成為學習的主人。</p> <p>透過示範及練習綁鞋帶、摺衣服、打掃、餐桌禮儀；做功課及溫習技巧等，提升學生自我管理能力及培養習慣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 低年級喜歡成長課，在課堂學習上表現積極，本學年加強了自理訓練的教學單元，並進行家居評估，提升了學生的自理能力，成效顯著。 	<p>下學年繼續優化此項目。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>19. 課研/觀課/微焦觀課</p> <p>從以上不同層面的交流及分享，增加老師在提問技巧的認識與運用。</p> <p>提問技巧觀課表：該表依據了香港大學課程主任及教育局恆常觀課表而設。內容包括：檢視分層提問的分佈、於問題欄內寫出亮點問題等。</p> <p>新入職同事觀課安排(即師徒制)。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 科任教師於共同備課討論並點列相關問題。 ● 教師能按科本列舉有效的提問例子。 ● 順延：因停課關係，只完成了三分一的觀課活動，因此是次觀課只作經驗交流，不計算在考績內。 ● 統整：由於有多項的觀課安排，而沿用多年的制度亦需作檢討，如：觀課次數、形式、術科的加入等，讓老師的交流更全面。 ● 提問技巧觀課表經多次填寫，好讓老師更了解提問層次的作用及運用。 ● 被觀課的教師全於課節內發問多於 3 個六層次的問題。 ● 師徒制：已完成一切觀課，唯需作多一年的帶領及教授，讓教學基礎更為鞏固。 	<p>因停課關係，只完成了三分一的觀課活動。考績觀課因而順延，未被觀課的老師將於2020/2021 年度進行考績觀課。</p>
<p>20. 專業人員到校支援，優化校本課程及教學模式，提升學與教表現</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 中：加強對科主任的領導訓練；提升小一生的說話能力；把六層次的提問有效地加入課堂中；運用津貼聘請顧問，為師生提供有關中文閱讀之專業支援及指導。 ● 英：對小二及小三的寫作範疇作出教學建議、優化教學設計、加入適切的提問技巧元素，提升學與教水平。 ● 數：對小二的貨幣、小五的面積和小六的立體圖形主題作深入探討，透過觀課改善教學。當中加入提問元素，加強學生的理解及診斷學生的學習表現，回饋教學。 	<p>中英數三科繼續由校外專業人員作到校支援，中英文由教育局派員作指導，數學科由香港大學團隊作支援。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>21. 優化課程及教學，鞏固學生的兩文三語及提升學習表現</p> <p>中：於小一及小二級作大量閱讀，以密集式拼音教學，提升聽說能力。</p> <p>小三至小六實行話劇教學，從有趣的活動中學習中文，讓學生易於掌握，提升對中文的興趣和說話能力。</p> <p>英：六年級B組進行戲劇教學，藉以訓練學生的創意、寫作、說話、合作和表演能力。</p> <p>紙飛機計劃：為提升學生的英語水平，本校參加了“EHLA”的紙飛機計劃，利用免費的電子教學軟件，進行補底活動，於下學期進行。</p> <p>常：透過閱讀新聞，提升學生的思考和分析能力，於小二及小三級，課內首5分鐘討論時事新聞；小四至小六則一月一報，讓學生多思考、表達意見及擴闊視野。</p> <p>統整常識科活動：除每年級的生態活動外，按課程編定三年的活動內容。</p> <p>電腦科：加強中文拼音輸入法的教學，以助中文寫作、拼讀字詞及認字能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 見科會議紀錄/週年計劃書。 	<p>下學年將繼續進行。</p>
<p>22. 全方位學習班</p> <p>以全方位學習津貼聘任校外導師逢星期二於全方位時段教授興趣班，全校學生全年分成四組輪流參與不同的全方位學習</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 90%學生認同全方位學習時段能提供多元化學習機會並提昇學習動機。 <p>上課情況：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 當值時能觀察到大部分學 	<p>下學年將會研究老師在校外操場當值安排，意提高校外操場活動上課效果，胡主任與校長商議後，20/21年度會議再確定。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>班，為學生提供全方位學習機會，藉此提昇學生的學習動機。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 生上課情況良好，導師上課順暢，師生關係良好。 <p>當值安排：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 今年當值安排能有效協助導師上課，沒有事故發生。 	
<p>23. 午讀課</p> <p>午讀由以往3天變5天；形式不變：全校閱讀時間，分大班小組，也照顧有個別學習需要的學生。其比例是2:2。獎勵沿用PACTS。被教師推薦的學生可獲得PACTS貼紙。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據持分者問卷：有93%家長、72%教師支持此計劃能提升學生的閱讀興趣。另外，家長十分認同：每日定時閱讀，方能養成閱讀習慣。 ● 超過70%教師、學生及家長認同午讀課能有效提升學生的閱讀興趣 	<p>老師陪同學生一起閱讀不同書籍，並解說內容。</p> <p>指定每星期每人閱讀1本課外書。</p> <p>給予學生多些閱讀時間。</p>
<p>24. 重置中央圖書英文書</p> <p>基於英文書籍按一般分類法：以作者分類，非按英文程度，因此學生難以尋找合適的書籍。本年將重整中央館英文書籍，以方便學生尋找合適自己程度的英文書。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 於2020年2月才陸續完成相關工作，但之後停課，圖書館閉館，所以未能作成效檢討。 	<p>建議來年需留意其持續性，尤其如何教學生把書放回原處。</p>
<p>25. 檢視及統整校本支援政策，重訂“全校參與策略”</p> <p>透過清晰的分工及協調，善用各人長處，可完善小組的工作架構及提升組內和對外溝通的效度。</p> <p>訂立懷疑有特殊學習需要學生的“識別及跟進”流程，並於第一次校務會議向全校教職員講解，以便更有效識別有特殊學習需要學生。</p> <p>透過進行個案會議、填寫「學生支援紀錄表」、「個別學生年終檢討表」及「學校層面年終檢討表」，以檢視及修訂科組之間調適政策及措施。</p>	<p>校本教師自評問卷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 75%教師認同新修訂的政策有效識別有特殊學習需要的學生及支援有所成效 ● 66.7%教師同意學生支援組的政策能有效識別有特殊學習需要的學生 <p>學校層面年終檢討表：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 88.9%教師十分滿意及滿意領導層定立有關支援有特殊教育需要學生的政策並定期檢視目標和成效。 ● 83.3%教師十分滿意及滿意學校能靈活地統合和調配資源，確保資源善用，包括善用學生支援津貼，以便為學生提供適切的支援服務。 	<p>建議每年定期向全體教職員講解及作出相應的修改，可有助新入職同事表示了解轉介程序及完善流程。</p> <p>建議於學期初知會相關教師須出席會議及在學期末填寫學生檢討，讓教師有心理預備及多觀察學生的表現。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>恰當運用學校津貼，學習支援津貼、有特殊教育需要非華語學生支援津貼、言語治療津貼及新來港學童津貼進行分層支援教學。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 100%教師十分滿意及滿意學校已成立「學生支援組」，並按全校參與模式融合教育運作指南的建議加入合適的成員，有策略地規劃、推行、監察、評估及協調各項特殊教育支援措施。 	
<p>26. 個人學習檔案</p> <p>由學生支援組成員分工與有特殊教育需要學生透過個別傾談填寫「一頁學生檔案」，從中促進師生了解，讓教師更具體地明白了解學生的特性及其學習需要；同時可提供機會讓學生發展潛能，建立自信，並培養學生敢於表達意見和感受。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情關係，教師未能於下學期與學生個別傾談填寫「一頁檔案」。 ● 75%教師及家長認為學生個人學習檔案有助了解學生的特別需要及長處，並能因而給予學生合適的支援。 ● 以一名讀寫障礙學生為例，「一頁學生檔案」有助教師了解學生喜愛拼積木，從而教師把認字活動化成拼積木，以提升學生的學習動機。 ● 根據學校支援有特殊教育需要學生的措施家長意見書，多於60%家長對於學校適切支援有特殊教育需要的學生表示滿意或十分滿意。 	<p>由於個人導師或班主任教師對學生的認識及了解較深，建議下學年可個人導師或班主任教師協助填寫「個人學習檔案」。</p>
<p>27. SEN 考試調適</p> <p>為持有教育局認可專業人員評估報告需要抽離、加時和讀卷之學生提供考試調適，使他們得到公平的評核。</p> <p>學生支援組向監考教師提供有特殊教育需要學生的監考備忘，讓教師清楚相關原則及支援措施。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 於疫情停課學生支援組教師為學生提供線上評估讀卷，以讓有特殊學習需要學生有效展示所學。 ● 70% 教師認為考試調適有助照顧學生的個別差異 	<p>下學年將繼續進行。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>28. 有關特殊教育的教師培訓</p> <p>邀請教育心理學家為全體教師提供特殊教育需要學生校內調適原則講座，透過教師口頭回饋，超過七成教師表示講座有助增加對調適原則的認識，並且了解監考有特殊教育需要學生時的注意事項。</p> <p>教育心理學家亦為學生支援組講授有關「全校參與模式融合教育」的理念、原則及切實可行的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%教師表示對調適原則有所認識 ● 部分達成，66.7%教師滿意 <p>學生支援組以特定行動計劃安排教職員接受特殊教育的持續專業培訓，並於其會符合教育局特定的培訓目標。</p>	<p>為更有系統安排全校教師進行有關特殊教育方面的培訓，校長建議訂定未來三年全校教師進修有關基礎、高級、專題及精神健康的專業發展課程的規劃時間表，以提升老師的專業。</p>

關注事項 2：建立正面學習態度，強化學習動機與能力，提昇學習表現

策略/工作	成效	跟進													
<p>1. 提升學習動機及課業/課堂素質，鞏固學生學習</p> <p>推行多元化的學習活動，包括電子學習、全方位學習等-中高年級利用 Kahoot 鞏固學生所學。高年級至少用一次 storyjumper 網站或 TOONTASTIC APP 進行中文故事寫作及說話。</p> <p>疫情停課期間，我校用 zoom 軟件於一至六年級學生進行網課教學。與此同時，中文科任老師善用 kahoot、nearpod、電子課本、ppt、tinytap 等軟件進行教學。詳情可見停課期間中文科網課總結。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因下學年疫情停課，故中文科善用不同的電子資源幫助學生學習。詳情可見《19/20 中文科網課總結》。 ● 原定於課業檢視中，老師均能掌握優質課業的精粹，並顯示學生的課業作憑據。但因疫情關係，本學年暫停。 	<p>因疫情關係，本學年暫停。</p>													
<p>2. 建立優質課業檢視系統</p> <p>在中文科共同備課時段每位同事進行一次優質課業分享。</p>	<p>由於疫情原因，本學年暫停。</p>	<p>由於疫情原因，本學年暫停。</p>													
<p>3. 落實跟進課程藍圖中文科重點發展項目。</p> <p>小一、小二：</p> <table border="1" data-bbox="180 1205 831 1529"> <tr> <td data-bbox="180 1205 320 1339">A2 環境佈置、投</td> <td data-bbox="320 1205 831 1339">b 專心上課，積極參與</td> </tr> <tr> <td data-bbox="180 1339 320 1435">A8 存檔</td> <td data-bbox="320 1339 831 1435">a 會為各份課業及評估註上日期</td> </tr> <tr> <td data-bbox="180 1435 320 1529">D1 閱讀及</td> <td data-bbox="320 1435 831 1529">a. 能閱讀淺易的文字（例如兒童故事、寓言）</td> </tr> </table> <p>小三、小四：</p> <table border="1" data-bbox="180 1570 831 1895"> <tr> <td data-bbox="180 1570 320 1704">A7 提問綫排</td> <td data-bbox="320 1570 831 1704">a 學會多發問，在學習或溫習時會不斷思考及發問問題</td> </tr> <tr> <td data-bbox="180 1704 320 1800">A5 摘錄重</td> <td data-bbox="320 1704 831 1800">a 上課時，會用自己的文字及符號等摘錄老師講解的重點</td> </tr> <tr> <td data-bbox="180 1800 320 1895">D3 聆聽</td> <td data-bbox="320 1800 831 1895">c 學會輪流發言，尊重發言者，不打斷別人的說話</td> </tr> </table> <p>小五、小六：</p> <table border="1" data-bbox="180 1935 831 2031"> <tr> <td data-bbox="180 1935 320 2031">A3 策劃</td> <td data-bbox="320 1935 831 2031">b 上課前，會主動瀏覽相關的材</td> </tr> </table>	A2 環境佈置、投	b 專心上課，積極參與	A8 存檔	a 會為各份課業及評估註上日期	D1 閱讀及	a. 能閱讀淺易的文字（例如兒童故事、寓言）	A7 提問綫排	a 學會多發問，在學習或溫習時會不斷思考及發問問題	A5 摘錄重	a 上課時，會用自己的文字及符號等摘錄老師講解的重點	D3 聆聽	c 學會輪流發言，尊重發言者，不打斷別人的說話	A3 策劃	b 上課前，會主動瀏覽相關的材	<p>學生及教師在目標評估紙的自評與師評部份反映良好，但由於疫情停課原因，下學期暫緩。</p>
A2 環境佈置、投	b 專心上課，積極參與														
A8 存檔	a 會為各份課業及評估註上日期														
D1 閱讀及	a. 能閱讀淺易的文字（例如兒童故事、寓言）														
A7 提問綫排	a 學會多發問，在學習或溫習時會不斷思考及發問問題														
A5 摘錄重	a 上課時，會用自己的文字及符號等摘錄老師講解的重點														
D3 聆聽	c 學會輪流發言，尊重發言者，不打斷別人的說話														
A3 策劃	b 上課前，會主動瀏覽相關的材														

D1 閱讀及	c 能用恰當的書寫方式表達意思和	
D2 口語表	e 能運用適當的肢體動作、表情、	
<p>科任在每單元的學習目標工作紙中列明以上重點發展項目，以供學生自我檢視和反思。下學年以 2 個重點為主，高年級班級可定 3 個重點。</p>		
<p>4. 下學年中文科每個年級一年最多進行兩次全方位學習，如邀請作家講故事等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 原已聯繫“肥哥哥故事分享”活動，但因疫情原因，取消。 	<p>下學年將繼續進行。</p>
<p>5. More Detailed Scheme of Work</p> <p>To adapt a more detailed scheme of work for all class, aiming to include vocabulary range and grammar items of each unit, as well as assessment allocation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● The scheme of work looks clearer to parents, with vocabulary and grammar items of each unit. However, the assessment allocation looks complicated to parents although it helps teachers give assessments evenly throughout the term. 	<p>The panel will modify the scheme of work in the coming school year.</p>
<p>6. School-based Curriculum (P1-2)</p> <p>To frame a new school-based curriculum for P1-2 with the support of the Living Oxford English curriculum framework and its related teaching materials, classic stories, graded readers and other reading materials.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● P1 first term has been drafted and implemented, P2 has not been done due to teacher's health issues. Second term has not been done due to class suspension (Covid-19). 	<p>The panel will draft the framework for P1-6 together.</p>
<p>7. Afternoon Reading</p> <p>To run 15-minute focus group reading sessions for 15 P2-3 students (in groups 1 teacher to 3 students), aiming at boosting students' reading levels through developing their reading skills.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● The interaction between teachers and students helped the teacher to have more awareness on students' weakness in reading and grammatical items which can then fine-tuned the teaching methodology later on in the lesson. Students enjoyed the reading and raised tons of questions related to English. Students' data can't be collected because of the school suspension. 	<p>Build up a better selection mechanism on selecting students for the programme. Students' data will be collected at the end of each term.</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>8. Writing Marking Scheme (TSA style)</p> <p>To adapt the TSA writing marking scheme in school through TSA writing pre/post-test, double marking workshop, marking scheme adaptation and implementation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> The TSA writing marking scheme has been adapted and used in marking writing assessments and exams. 	<p>On top of the TSA writing marking scheme, teachers will adapt more writing organizers, like mind-maps, to guide students organize and express their ideas in their writing. Our writing tasks and teaching methodology will be based on the TSA report form the EDB. And using the guidance from the Language Learning Support. We changed the target words limit of writing for the P6 to 200 words and 150 words for P5 students gradually. Teachers should encourage students to participate more writing competition. And display students' published work within the campus to boost their writing confidence.</p>
<p>9. 教師發展日</p> <p>教師發展日的部分內容亦會配合本年度的重點:包括邀請鄺小姐介紹提問技巧及示教,提問技巧在課堂實施的課研會及教學博覽後的分享會等等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 由於下學期停課,教師發展日只完成了(a) 鄺小姐的分享、(b) 出席教學博覽及(c) 自評工作坊。 9月30日(6小時)的提問技巧工作坊、示範課、藝術社區教育講座、爛頭島敘課程簡介:本學年邀請了香港大學教育部課程發展主任鄺小姐為我校進行提問技巧的解說及示範課,目的為更確切展示不同層次的提問在課堂上的應用和提升學習效能。 12月13日(4小時)的教學博覽活動:進展順利。 原定於4月2日舉行的分享會(2小時)因停課關係而取消,內容如下: 第一節:提問技巧在課堂中的實踐(中、英、數)(半小時) 第二節:教學博覽分享(半小時) 第三節:資訊科技組壁報設計(1小時) 原定於10/7舉行的減壓活動(2.5小時)因需作校本自評而取消。由校長負責,帶領同事進行全校性的自評工作坊。 	<p>下學年教師團隊仍會一同參與教學博覽,而另外兩次的教師發展日則按校本發展作安排。</p> <p>教學博覽分享會需視乎下學年計劃方決定是否繼續實行。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>10. 常識科的微焦觀課</p> <p>專注提升提問技巧的課堂設計，讓學生建立正面學習態度及加強學習動機</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情引致停課的關係，所有的生態活動都未能進行。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>11. 科學日</p> <p>透過舉辦不同主題活動，培養學生科學與科技的思維。活動課題包括光、水、力、電等原理的介紹及應用</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情引致停課的關係，科學日未能進行。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>12. 透過音樂表演活動，提升學生的自信心及表達能力</p> <p>定期於課堂設學生表演時段，學生可選擇自己感興趣的樂曲，因應能力進行小組合作或個人演出。於後梯前小空地設置「表演角」，讓學生於小息借用樂器作表演。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 各班有三成學生於課堂的表演時段演奏樂器/唱歌，未能達到五成此目標。學生於音樂課選擇自己感興趣的樂曲，作小組合作或個人表演，參與的學生能投入演唱，效果理想。 ● 50%學生參與表演。學生踴躍參與、投入演奏。 	<p>為鼓勵學生主動參與課堂表演，來年度可配合訓輔組的「欣賞計劃」，派發「主動學者」貼紙予積極參與表演的學生。</p>
<p>13. 健康校園政策</p> <p>每天早操時段，班主任及當值老師已將學生叫到操場一同做早操。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 同學已自動自覺做早操，已有固定常規，因此沒有另加紀錄。 ● 早操領袖能成功帶領早操，並協助同學改善動作，讓大部份學生熟悉整套早操動作。七成學生有恆常並認真參與早操習慣。 	<p>在來年會與各課程發展組、訓輔組及課外活動討論，訂定健康校園的框架。</p> <p>在七月中已與課程主任共同討論及製定本校健康校園政策的框架。</p> <p>來年將繼續進行。</p>
<p>14. 將聯絡不同機構到校進行講座或協作，豐富學生的學習經歷。另外，配合常識科課程，進行相應的性教育的單元教學。</p> <p>邀請香港家庭計劃指導會為初小及高小學生分別舉辦「兩性相處」及「青春期/網絡」的主題講座。透過講座讓學生明白男孩女孩的獨特之處，學習欣賞和愛護自己；讓步高小學生了解青春期的生理及心理變化，學習處理轉變及面對性的疑惑，並且認識正確使用網絡的方法。</p> <p>五六年級學生參觀立法會大樓</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據當值老師及學生的口頭回饋，講者能運用雙語進行，配合生動有趣的活動及短片，能吸引大部分學生積極投入，建議下年度再舉辦。 	<p>校長建議在九月及學期中各進行一次性教育講座，以配合課程單元的教學，科主任會在暑假前處理講座的申請。</p> <p>下年度撥入常識科活動，並建議在星期三進行參觀，可旁聽立法會例會進行的情況。</p> <p>小五六級學生參觀建議： 19/20 立法會+禁毒資訊中心 20/21 終審法會+孫中山紀念館 以上建議將轉交常識科主任跟進</p> <p>大館較為商業化，欣賞價值不大，來年不建議參觀。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>及大館，提高學生對立法機關的工作及建築群的認識。由於認識立法會能配合常識科教學，其學習價值較高。</p>		
<p>15. 健康飲食在校園</p> <p>參加衛生署舉辦的「開心水果月」活動</p> <p>本年度的午膳供應商會每星期兩天提供合時的水果，有助水果日的推廣。</p> <p>每天以印章作記錄，鼓勵學生進食水果及蔬菜，並以小水果籃作獎勵。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度我們申請了「開心水果月」資源庫內的工作紙及摺紙模型給學生在視藝課中使用，唯這些教材頗為破舊，不太受學生歡迎。 ● 午膳供應商會如期做到每星期兩天供應合時的水果，頗受學生歡迎，能鼓勵學生多吃水果。 ● 全年共有大約 8%的學生取得超過 100 個水果印章，其中的原因是很多有帶水果的學生在第一期中沒有蓋印章，尤其是一年級學生。所以，在第一期只有 1 人得到 50 個水果印章，第二期有 11 人獲得，最後一期則有 29 人。人數一直上升。其中上升的原因相信與派發水果籃作獎勵有關，因為有學生都表示很喜歡這個獎勵。 ● 在持份人問卷中顯示有 90.5%的學生認同吃蔬果對身體有益。 	<p>下年度會嘗試選擇參加其他種類的活動。</p>
<p>16. 到香港迪士尼樂園體驗</p> <p>小三及小四學生到香港迪士尼樂園進行一天的科學及科技學習。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 90%的學生出席率。 ● 學生表現投入、積極。此活動可作中年級的恆常學習活動，從而提升他們在科學領域上的知識。 	<p>為免重複主題，下年度可參加該樂園 STEM 的體驗行活動，誘發學生的好奇心和增加知識。</p>
<p>17. 文化週(交流活動)</p> <p>透過到內地交流和參與有關少數族裔的體驗活動，加強學生對中國或其他國家的認識，並培養有禮、關愛、尊重、負責、承擔等品格。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 順延：2 月 26-28 日為文化日，主題為「香港的少數族裔」。是次活動會從體育、音樂、文字、藝術、烹飪等各方面，教授和讓學生體驗有關少數族裔的生活文化及知識。因疫情停課關係，所有活動及主題將順延至下年度。 	<p>因考察團將分別於下年度的 2 月及 6 月舉行(中國)，因此小一至小六將在校參與整個文化週活動。</p> <p>同根同心：下年度因需配合文化週主題---香港的少數族裔，將轉到四川考察。現已向“華暢東方文化國際交流有限公司”申請了 6 月 22-25 日的四川考察團(4</p>

策略/工作	成效	跟進
	<p>考察團：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 同根同心：原定於6月18-20日到上海考察，因政局不穩而取消。 <p>姊妹學校計劃：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教育局委派了一所北京密雲區學校作我們的第三所姊妹學校。 ● 為加強與姊妹學校的聯繫與合作，原定於20/21年度文化週時段到台灣考察的活動將更改到青島，對象為小四至小六學生，由5-6位老師帶隊出發。由於出隊到青島較為頻密，因此需預先設定2-3條旅遊路線作交替之用。 ● 外出帶隊準則：為更有效分配帶隊安排，以下為新定下的帶隊原則： <ul style="list-style-type: none"> 第一層：負責人：姊妹學校(彭) / 同根同心(待定) / 教育營(胡) / 小一二獨立訓練營(鍾) 第二層：校長及行政主任 第三層：班主任 第四層：科任 / 非班主任 ● 與青島學校進行無伴奏合唱。為加強兩地聯繫，於11月下旬，我校與青島姊妹學校利用QQ視頻進行同時空合唱的交流活動。兩地學生表現投入、出色、學習愉快。以音樂打通兩地的文化及交通，迅速加強聯繫。唯視頻傳送訊息不一，網絡速度緩慢，連接上有差異。建議來年可作多方面的嘗試，如：辯論比賽或藝術創作等。 	<p>日3夜)，主要對象為小五及小六學生，當中亦包括少量的小四學生。會由4-5位老師同行。</p> <p>因疫情關係，未能如期參與姊妹學校計劃之簽署協議書形式，因此將於下年度再續。</p>
<p>18. 學校訓練營</p> <p>運用學生活動支援津貼籌辦歷奇日營及獨立訓練營等，讓學生能得到全方位的學習體驗，並以提高紀律性為目標。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情關係取消。 	<p>因疫情關係取消，延至下學年再辦。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>19. 乘風航</p> <p>透過海上歷奇訓練，提升學生自信心和團隊合作精神，學生表現投入，勇於嘗試，效果良好。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師觀察超過80%學生表現投入。 	<p>於 20/21 暫停，但仍提早申請並於 2021/2022 年度舉行。</p>
<p>20. R.E.D 計劃</p> <p>由校隊、才藝班及全方位學習班的導師及教練於點名紙上紀錄表現良好的學生，並於壁報板表揚。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 每班有超過 50% 學生獲得 R.E.D 認證。 ● 校隊、才藝班及全方位學習班的導師及教練已於點名紙上紀錄表現良好的學生，唯未於壁報板作表揚。 	<p>來年將會繼續此計劃。</p>
<p>21. 訓輔工作合一，透過多元化的學習經歷，培養學生積極的學習態度</p> <p>「欣賞計劃」：將 PACTS 的項目(堅毅、主動、合作、思考、自律)製作為貼紙，學生需把所得的欣賞貼紙放在各班的欣賞表格上。教師可以利用欣賞貼紙為學生設定不同的目標，以鼓勵他們改善自己。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 據校本問卷數據，超過七成家長認為此計劃有助改善學生在校行為，認同計劃成效，已達標。PACTS 的項目(堅毅、主動、合作、思考、自律)貼紙總計共發放了 2003 個，平均每位老師派發了 105 個，未達到計劃初訂立的目標(160 個)。但下學期因疫情關係停課，復課後亦只有一個月上課天，故扣除停課日後，老師派發的數量尚算達標。 ● 超過七成家長認為此計劃有助改善學生在校行為，認同計劃成效，已達標。 	<p>因個別老師對發貼紙的標準不一政。為公平起見，建議來年度於開學初，為各獎勵項目所派發的貼紙數量，訂立一致性的準則。</p>
<p>22. 優化「個人導師計劃」以協助學生成長</p> <p>本年度不以教授該生主科來分組，期望學生可在校六年的整個學習歷程都由一位個人導師來指導，老師能以「師徒制」的形式關顧學生的個人成長。組別內應有兩至三個低小學生，鼓勵高年級學生協助低小學生適應小學生活，提升高小的組織及領導能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 據校本問卷中，有超過七成教師及家長認為個人導師制有助改善學生在校行為，能達標。另外，於情意及社交表現評估套件(第二版)量表，對學校的態度中「師生關係」一項的平均數比，由去年 2.65 升至本年度 3.02，唯對比起全港平均數 3.20 仍有一段距離。 ● 老師反映，本年度因個人導師改為不需按有教授主科來分配，除每星期的自主課外，未有足夠時間與沒有教授該生任何科目的學生接觸，以致在關顧學生成長的效果不甚理想。 	<p>建議訓輔組在來年舉辦一些校園關愛活動，藉以營造師生關愛的氣氛。為鼓勵師生間的互相欣賞，可於每個課室增設「關愛留言」，讓老師及學生有更多渠道表達彼此的關懷及欣賞。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>23. 透過「自主課」提升學生學習動機，帶動校園學習風氣並培養學生積極的學習態度</p> <p>個人導師可著學生以二人一組或分多組，或全部學生為一組。學習主題不設限，如：教材/遊戲製作、健康促進、書籍閱讀、舞蹈設計…等任何主題均可。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 原定於六月的自主課學生匯報因疫情關係取消，故只能以問卷及老師觀察此活動的成效。據校本問卷數據，有超過八成的教師同意學生在自主課時能積極參與，比成功標準的七成高出一成，超標完成。 ● 觀察所得，學生喜歡上自主課，並能與老師一同訂立每節的學習活動(製作環保紙\故事書\科學手工\吊飾、烹飪、音樂話劇、集體遊戲)。 ● 據校本問卷，六成多學生表示自己積極參與自主課，與訂定的成功準則還差一成，未能達標。 	<p>建議來年個人導師制分開低年級及高年級，方便籌備合適活動予同組學生。</p>
<p>24. 漂書日</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 應停課而未能如期進行，來年繼續。 	<p>應停課而未能如期進行，來年繼續。</p>
<p>25. 喜閱 STEM UP!</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 應停課而未能如期進行，獲資助的\$3000 留待20/21 學年使用。 	<p>應停課而未能如期進行，來年繼續。</p>
<p>26. SEN 讀寫小組</p> <p>由三名教師為16名有讀寫困難學生(包括懷疑個案)開辦五組中文讀寫小組，根據每班指導課的時間為首要分組原則。當中孟老師為每一名學生進行識字量前測，從而訂定教學方式及策略，並與中文科教師協調提供讀默寫訓練，以協助學生更為有效溫習。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 相應家長及科任老師的意見，有不少讀寫學生於英文認識、書寫上也有一定的困難，因此於下學期透過線上舉辦了「Phonics and Pronunciation Class」，有一名一年級學生及四名三年級學生。 ● 因疫情停課關係，未能為學生進行後測上學期有40%學生的默書成績有所改善，有待提升。 ● 與中文科任老師了解，超過65%科任教師認為學生的認讀字詞量提升。 	<p>下學年再接學生情況及人手分配再作安排。</p>
<p>27. SEN 個別學習計劃</p> <p>上學期實體課時，兩名第三層學習支援的學生於學習方面主要由教學助理協助抽離進行個別指導，其指導內容及教學方式則由科任老師提供，科任老師並</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 於疫情停課期間，由學生支援組老師為兩名第三層學習支援的學生提供中、英、數、常線上個別視像教學及分層課業。於檢討會及家長意見書中，家長均表示個別教學有助提升 	<p>下學年再接學生情況及人手分配再作安排。</p>

策略/工作	成效	跟進
定期與教學助理進行會談，以跟進學生的進度。	<p>學生的學習動機，有自信地回應老師的提問。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 75%教師認為學生對學習信心、積極及投入程度有所提升。 ● 從停課期間安排家長意見調查中有關「特殊學習需要支援安排」中小三小四及小六均是 100%家長認為學生對學習信心、積極及投入程度有所提升。 	
<p>28. SEN 課堂抽離</p> <p>外聘導師為兩名有特殊教育需要非華語學生及一名有顯注學習困難的小二學生提供中、英、數個別教授，以鞏固基礎。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 停課期間亦提供線上個別課堂，學生於識字量、說話表達上、數感上有明顯的進步。同時，三名家長也十分配合教學過程，相益得彰。 ● 學生對學習信心、積極及投入程度因停課關係及受其他因素所影響，難以量度學生的學習成績是否有所改善，但透過家長及科任老師的回饋，復課後學生上課的動機有少許提升，開始初步掌握部分課題 	因外聘導師主要以英語進行教學，建議下學年亦聘請懂英語及普通話的外聘導師，有助學生提升學生的參與度。
<p>29. SEN 課後補底班</p> <p>為成績稍遜學生的三年級及五年級學生提供數學及英文的補底班，以協助學生穩固基礎。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 學生對學習信心、積極及投入程度有所提升。 ● 75%教師認為補底班能鞏固及提昇學生的學科基礎知識。 	<p>英文補底班：下學期可加多兩位學生(周 xx, 祁 xx)。</p> <p>校長表示五、六年級是同一個進程，要考慮能否繼續提供支援給六年級的學生，並且 20/21 年度英文補底班將改為 P6，因 P6 需要支援教大。</p>
<p>30. SEN 伴讀計劃：中文及英文</p> <p>午讀課時段抽離十六位成績稍遜學生分別組行各兩組的中文及英文伴讀計劃，當中中文由孟老師及文老師負責；而英文則由徐老師及 Miss Leah 負責。</p> <p>文老師組別主要是與三位二年級學生及一位四年級學生閱讀中文繪本。當中羅同學於小組中擔任小老師，協助文老師讀及解釋故事內容，以提升其自信心。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 學生能對閱讀的興趣有所增加。 	<p>因學生司 XX 的中文識字量少，難以跟上其他三位學生，故建議下學期開始由繆老師進行個別抽離閱讀書本。</p> <p>建議抽離司 XX 不參與徐老師的組別以減少其他學生的影響。司禮 X 及王 XX 經常缺課，可安排多兩至三個學生到此組(P.2 邱 XX 及柏 XX)。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>孟老師組別主要是協助六年級四位學生朗讀課文。徐老師組別有三位學生。</p> <p>Miss Leah 組別有 P.2 及 P.3 共三位學生。</p>		

關注事項 3：培養學生良好品格與價值觀

策略/工作	成效	跟進
<p>1. In-class English Ambassadors</p> <p>To encourage more able students to be English ambassadors in class through interviewing classmates and earning stamps/stickers on their ambassador passports.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Informally implemented that teachers recognized students' efforts with PACTS stickers (cooperative learners). 	<p>Will carry on the practice or make ambassador passports.</p>
<p>2. Sharing of Stories on Morals and Values</p> <p>To share stories on moral and values in class.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Done ad hoc. Used authentic stories, articles and passages to bring up morals and values in class. Students like listening to stories and participate in class discussion afterwards. 	<p>Possibility of adding book information (morals and values) in the English book data bank.</p>
<p>3. 常識科舉辦的主題性講座</p> <p>於試後舉行主題講座，如：禁毒、性教育等。藉此培養學生正確的觀念及正面的價值觀。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情引致停課的關係，所有的講座都未能進行。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>4. 剪報及時事討論活動</p> <p>藉老師的引導及學生們意見的交流，培養學生正面的價值觀及擴闊其視野。</p> <p>*小二及小三老師於每課節利用五分鐘和學生討論時事 *小四至小六學生需每星期做一次剪報工作紙 *小二老師每節利用約五分鐘的時間和學生討論時事 *小三老師每星期利用約十分鐘的時間和學生討論時事</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 大多數學生們都踴躍參加。 ● 小四至小六沒有推行。 	<p>來年小二至小六學生都需要進行剪報活動。</p> <p>老師需設計合適的工作紙來配合教學。</p>
<p>5. 以演唱勵志歌曲，培養學生的正面思維</p> <p>為培養學生的正面思維，科任老師於每班教授的歌曲如下：(一、二年級：The More We Get Together/Do Re Me; 三、四年級：Fight Song; 五、六年級：Earth/The Greatest Love of all)。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生積極參與演唱。 ● 就老師觀察，超過七成學生積極參與演唱，能達標。學生喜歡選唱流行曲。老師會著學生挑選歌詞正面的歌曲一起演唱。 	<p>建議來年度在各級的音樂課，向學生介紹音樂家貝多芬，講述他如何克服身體的殘障，繼續創作音樂，以建立學生自愛自強的人生觀。</p>

策略/工作	成效	跟進
<p>6. 以「支持鼓勵」為目標的課堂設計</p> <p>課堂時，體育科老師有多加鼓勵學生，如「已做得很好，再試一次」、完成要求時和同學互相擊掌鼓勵，比賽時強調和自己比較，不需和他人比較。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 大部份學生能於課堂中表現出對同學組員的支持鼓勵，並能做出相應行為如擊掌、拍手、讚美等，並且減少爭拗情況。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>7. 聯同訓輔組、班級經營課及自主課共同協商及制訂全校德育政策以培養學生良好品格與價值觀，課組之間互相協調配合，以確保政策的一致性與連貫性</p> <p>每季由訓輔組訂立德育主題，成長課於課堂作配合工作，如每月有一堂或每堂的首十分鐘進行主題相關的活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情引致停課的關係，所有的講座都未能進行，未能達標。 	<p>來年將繼續進行。</p>
<p>8. 加強學生紀律訓練，建立學生自律守規的精神</p> <p>於訓輔組會議，商討學校常規措施，並會於校務會議派發，釐清各規則的準則。推廣「一人一職」，加強學生的責任感及自律性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度開始推廣「一人一職」。班主任安排了不同職位如班長、科長等予班內每位同學參與。老師把學生的職位名稱公開張貼出，讓各同學和老師知道各人的本份及表揚他們對班的貢獻，從中培養他們責任感及對學校的歸屬感。 ● 據情意及社交現評估（第二版）量表，價值觀的承擔一項中有上升的趨勢（17/18 年度:3.02、18/19 年度:3.03、19/20 年度:3.16）。另外，對學校的態度整體滿足感一項有所回升（17/18 年度:2.63、18/19 年度:2.27、19/20 年度:2.76）。但據持份者問卷顯示，只有約三成的學生同意自己能自律守規，表現尚待改善。 ● 各班均設有「一人一職」，教師表示學生在日常課堂中能參與班中職務，為學校服務，唯部分學生較為被動及缺乏自律性，需要 	<p>建議學校推行全校性守規活動，以推動學生改善其在校行為。於校務會議派發學校常規措施。</p>

策略/工作	成效	跟進
	老師從旁協助才能完成工作，責任感尚待提升。	
<p>9. 深化學生領袖角色，促進學生的全人發展並提昇對學校的歸屬感</p> <p>本年度風紀隊將以「把學校還給學生」為主題。邀請五、六年級風紀為學校低小學生成立興趣小組，推廣朋輩互助。把風紀當值及帶領守規的任務交給高小學生。風紀隊成員會定期與老師/校長午膳，向學校提出改善學校的建議。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 風紀隊長(小六安希彤、古之凱)於午膳後小息教授約10名小一及小二學生跳舞，學生都積極投入，能認真學習，成效顯注。另外，小五班主任於適應週及旅行日，著每名小五學生作為大姐姐及大哥哥，將小一學生分配給他們照顧，效果理想。據持分人問卷，有接近九成的家長認同其子女喜愛學校。 ● 當值教師反映，風紀缺勤或遲當值的情況仍需改善。因為我校人數較少，老師都爭取小息時間與學生處理他們的功課問題或練習表演，未能準時當值。 	建議來年度舉辦「大哥哥、大姐姐」計劃，訓練小五及小六服務小一學生。
<p>10. Story telling</p> <p>為配合學校發展，圖書館根據訓輔組週會主題，作故事分享。安排講者每月1次於午膳後的小憩，在圖書館向學生講故事，活動是自由參與，出席者均獲小禮物一份。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據持分者問卷：有88%家長、67%教師、46%學生支持此計劃能提升學生的閱讀興趣。從數據可見：家長欣賞於小憩時間，有一些非正式的說故事小組。只是學生的檢討未達標。 ● 超過60%教師、學生及家長認同午讀課能有效提升學生的閱讀興趣。 	建議日後的活動需要多加宣傳。
<p>11. SEN 社交小組</p> <p>參考《全校參與分層支援有自閉症的學生學校支援模式運作手冊》的小組訓練內容為為12名有自閉症或社交困難的學生分三小組，讓學生掌握學習適應、社交溝通及情緒適應的技巧，讓他們學會社會普遍接受的行為，增強其自我調控和獨立生活的能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 疫情停課期間使用ZOOM推行小組時難以舉辦有興及互動性強的活動，導致有小部分學生的參與率較低。 ● 60%學生同意參與小組能提升與人溝通的技巧。 ● 透過教師觀 70%學生能擴闊社交圈子。 	下學年再接學生情況及人手分配再作安排。
<p>12. SEN 個別訓練</p> <p>由孟老師為兩名四年級自閉症學生提供個別訓練，協助學生發</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 家長及教師均認同個別訓練有助學生發展潛能及融入校園生活，但因受疫情影響，難以檢示其成效。 	建議下學年可透過藝術等非言語方式協助學生表達及釋放情緒。

策略/工作	成效	跟進
展潛能及融入校園生活。	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據「停課期間安排家長意見調查」平均有 82%家長肯定學生支援組於停課期間能為有特殊學習需要的學生提供足夠的支援。 ● 根據教師問卷，88.9%同事同意或十分同意學生支援組能為有特殊學習需要的學生提供適切的支援。 	
<p>13. 購買有關 SEN 的專業服務</p> <p>a. 「藝術有 SENSE」計劃</p> <p>本校參與由香港小童群益會舉辦的賽馬會「藝術有 SENSE」計劃。計劃以藝術作平台，讓六名有特殊教育需要(SEN)的兒童以輕鬆和有趣的媒介探索及分享其內心世界、表達和抒解情緒，並按部就班地完成作品，提升其執行任務的能力。</p> <p>b. 「STEP 特殊學習需要學童運動治療改善計劃」</p> <p>香港中華基督教青年會為校提供「STEP 特殊學習需要學童運動治療改善計劃」，為八名初小學生提供訓練，改善學童因感覺統合失調或動作協調障礙等而逃避運動，促進其體格健康發展、提升專注力、改善人際關係。</p>	<p>「藝術有 SENSE」計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情關係，小組轉為線上親子小組進行。大部學生均喜歡參與，但在家中進行時，出現欠物資、難專心等問題，亦有部分學生因家人無法作支援難以跟上學習進度。 <p>「STEP 特殊學習需要學童運動治療改善計劃」</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 因停課關係，學生須依據導師所拍攝的訓練短片在家訓練，當中大部分學生有拍片交回導師，並且家長反應良好，經常於 Google Classroom 留言。復課後實體課時，學生積極參與課堂，表現喜愛上課。導師因應學生的學習需要，調節訓練內容。 ● 根據家長「學校支援有特殊教育需要學生的措施家長意見書」75%對學校所提供的整體支援措施感到家長滿意或十分滿意。 ● 因小組轉為線上學習，受其他因素所影響，難以準確地評量學生問題改善的程度。 	按政府撥款再聘請外間機構的到校 SEN 專業服務。

END